

20-Jahre-Medley

Text&Musik: Diverse

Arrangement: Matthias Ortmann (2009)

q = 80

Sopran 1
Man müss-te noch - mal zwanz-ig sein, und so ver liebt wie

Sopran 2
Man müss-te noch - mal zwanz-ig sein, und so ver liebt wie

Alt
Man müss-te noch - mal zwanz-ig sein, und so ver liebt wie

Tenor
Man müss-te noch - mal zwanz-ig sein, und so ver liebt wie

Bass
Man müss-te noch - mal zwanz-ig sein, und so ver liebt wie

5
S1
da - mals. Und ir-gend wo am Wie - sen - rain ver - ges - sen die

S2
da - mals. Und ir-gend wo am Wie - sen - rain ver - ges - sen die

A.
da - mals. Und ir-gend wo am Wie - sen - rain ver - ges - sen die

T.
da - mals. Und ir-gend wo am Wie - sen - rain ver - ges - sen die

B.
da - mals. Und ir-gend wo am Wie - sen - rain ver - ges - sen die

9 q = 130 **rockig**

S1 Zeit. Woh!_____

S2 Dao dao dao dao____ da dao dao, dao dao dao, dao____ da dao dao.

A. Dao dao dao dao____ da dao dao, dao dao dao, dao____ da dao dao.

T. 8 Mit

B. Dao dao dao dao____ da dao dao, dao dao dao, dao____ da dao dao.

13

S1 Dao dao dao dao____ da dao dao,

S2 Dao dao dao dao____ da dao dao,

A. Dao dao dao dao____ da dao dao,

T. 8 zwan - zig rann - ten wir in____ Ber - lin rum,____ war'n

B. Dao dao dao da dao____ da da dao, da da

15

S1
dao dao dao, dao____ da dao dao.

S2
dao dao dao, dao____ da dao dao.

A.
dao dao dao, dao____ da dao dao.

T.
8 Sän - ger in 'nem Rock-'n' - Roll____ Chor.____ Uns - 're

B.
dao dao dao, da dao____ da dao dao. Da da

17

S1
Dao dao dao dao____ da dao dao, dao dao dao, dao

S2
Dao dao dao dao____ da dao dao, dao dao dao, dao

A.
Dao dao dao dao____ da dao dao, dao dao dao, dao

T.
8 El- tern____ nah - men uns das im-mer krumm, wir soll-ten was Se - ri - ö - ses wer

B.
Dao dao dao da dao____ da da dao, da da dao dao dao, da dao

20

S1 — da dao dao. Wir woll'n zu-rück auf die Stra - ße, wie-der

S2 — da dao dao. Wir woll'n zu-rück auf die Stra - ße, wie-der

A. — da dao dao. Dao dao dao dao — da dao dao,

T. den. Woah! Wir woll'n zu-rück auf die Stra - ße, wie-der

B. — da dao dao. Da da Dao dao dao da dao — da da dao, da da

23

S1 sin gen, nicht schön, son-dern geil und laut!_ Denn Gold fin-det man be kannt

S2 sin gen, nicht schön, son-dern geil und laut!_ Denn Gold fin-det man be kannt

A. dao dao dao, dao — da dao dao. Dao dao dao dao_

T. sin gen, nicht schön, son-dern geil und laut!_ Denn Gold fin-det man be kannt

B. dao dao dao, da dao — da dao dao. Da da Dao dao dao da dao_

26

S1
lich im Dreck, und Stra-ßen sind aus Dreck ge - baut! Yeah!

S2
lich im Dreck, und Stra-ßen sind aus Dreck ge - baut! Yeah!

A.
— da dao dao, dao dao dao, dao— da dao dao.

T.
lich im Dreck, und Stra-ßen sind aus Dreck ge - baut! Yeah!

B.
— da da dao, da da dao dao dao, da dao— da dao dao. Da da

29

S1
Da dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da.—

S2
Da dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da.—

A.
Da dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da.— Mit

T.
Da dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da.—

B.
Da dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da— dat, da da da.—

q = 54

34 *mp Weich und sanft, balladesk*

S1 *mp*
Du du__ du du, du du__ du du, du du__ du du, du du__ du du,

S2 *mp*
Hmm hmm hmm hmm,

A. *mf*
zwan-zig hat man noch Träu-me, da wach-sen noch al-le Bäu-me

T. *mp*
8 Hmm hmm hmm hmm hmm,

B. *mp*
Dum dum dum dum, dum dum dum

36

S1
nu nu nu nu nu nu nu nu,___

S2
hmm hmm hmm hmm. Doch

A.
in den Him-mel der Lie-be.

T. *8*
hmm hmm hmm hmm.

B.
dum dum dum dum dum dum__ du du du

38

S1 *mp* La la la, la la la, la la la, aah, doch

S2 *mf* mit den Jah - ren wird man er - fah - ren dass man - cher der Träu-me zer-rann, doch

A. *mp* La la la, la la la, la la la, aah, doch

T. *mp* La la la, la la la, la la la, aah, -

B. *mp* dum dum, dum dum, dum dum, dum dum, du

40 *cresc. poco a poco* $\text{♩} = 170$ **Swing**

S1 wenn man jung ist, so herr-lich jung ist, wer denkt, ja, wer denkt schon da - ran?

S2 wenn man jung ist, so herr-lich jung ist, wer denkt, ja, wer denkt schon da - ran?

A. wenn man jung ist, so herr-lich jung ist, wer denkt, ja, wer denkt schon da - ran? Zwan zig

T. A - a - a - aah, wer denkt, ja, wer denkt schon da - ran?

B. dum dum, dum dum, wer denkt, ja, wer denkt schon da - ran?

43 *Swing*

S1

S2

A.
klei - ne I - tal - ie - ner, die träu - men von Na - po - li, von

T.
p Wuh wuh wuh wuh, träu - men Na - po - li,

B.
Dum tz dum tz dum tz du du, dum tz dum dum dum tz dum tz

47

S1
Bap bah ba dah, war - ten schon lang auf sie,

S2
Bap bah ba dah, war - ten schon lang auf sie,

A.
Ti - na und Ma - ri - na, die war - ten schon lang auf sie. Zwan-zig

T.

B.
dum tz dum tz dum tz du ba dap, ba dap dap dap dao tz du du

51

S1 *p* Aaah, _____ *cresc.* sind so al - lein, *mf* Ei - ne

S2 *p* Aaah, _____ *cresc.* sind so al - lein, *mf* Ei - ne

A. klei - ne I - tal - ie - ner, — die sind so al - lein! Ei - ne

T. *p* I - tal - ie - ner, — *cresc. >* sind so al - lein,

B. Dum tz dum tz dum tz dum tz *cresc. >* dum, sind so al - lein, *mp* dum dum du

55

S1 Rei - se in den Sü - den ist für and - 're schick und fein, doch die

S2 Rei - se in den Sü - den ist für and - 're schick und fein, doch die

A. Rei - se in den Sü - den ist für and - 're schick und fein, doch die

T. Ba ba ba ba, ba ba ba ba,

B. dum tz dum tz dum tz dum tz, dum tz dum tz dum tz dum tz,

59

S1 zwan - zig I - tal - ie - ner möch - ten gern zu Hau - se sein. *p* Bll_____

S2 zwan - zig I - tal - ie - ner möch - ten gern zu Hau - se sein. *p* Bll_____

A. zwan - zig I - tal - ie - ner möch - ten gern zu Hau - se sein. *p* Bll_____

T. 8 ba ba ba ba, ba ba dap. *f* Oh

B. dum tz dum tz dum tz dum tz, gern zu Hau - se sein. *f* Oh

63

Motown Shuffle
q = 130

S1

S2

A.

T. 8 Ti - na, Oh Ma - ri - na,

B. Ti - na, Oh Ma - ri - na,

67

S1
Dat dat dat da, da dat dat dat da, da dat dat dat da da dat. Da da da

S2
Dat dat dat da, da dat dat dat da, da dat dat dat da da dat. Da da da

A.
Dat dat dat da, da dat dat dat da, da dat dat dat da da dat. Da da da

T.
Zwan-zig Jahr, blon-des Haar, so stand sie vor mir!__

B.
Zwan-zig Jahr, blon-des Haar, so stand sie vor mir!__ Dum dum dum,

71

balladesk
Back-beat $\text{♩} = 76$

S1
Dat dat dat da, da dat dat dat da, da dat dat dat da da.____ Ü-ber

S2
Dat dat dat da, da dat dat dat da, da dat dat dat da da.____

A.
Dat dat dat da, da dat dat dat da, da dat dat dat da da.____

T.
Zwan-zig Jahr, blon-des Haar, wie find' ich zu ihr?__

B.
Zwan-zig Jahr, blon-des Haar, wie find' ich zu ihr?__

75

S1 zwan-zig Brück - en musst Du geh'n,___ zwan-zig dun-kle Jah - re ü - ber -

S2 zwan-zig Brück - en musst Du geh'n,___ zwan-zig dun-kle Jah - re ü - ber -

A. Bao bao bao bao ba - aah,___ bao bao bao___ bao,

T. Bao bao bao bao ba da da da,___ bao bao bao___ bao,

B. Dum tz dum dum tz, dum dum tz dum dum tz, dum dum tz dum dum tz, dum

78

S1 steh'n. Zwan-zig Mal wirst Du___ die A - sche sein,___ a - ber

S2 steh'n. Zwan-zig Mal wirst Du___ die A - sche sein,___ a - ber

A. ba - aah,___ A - a - aah, ba da da da,___ a - ber

T. ba da da da,___ A - a - - aah, a - ber

B. Dum tz dum dum tz, dum dum tz dum dum tz, dum dum tz dum dum___ tz, a - ber

Swing q = 130

81

f **p**

S1 ein - mal auch der hel - le Schein!____ Doch

S2 ein - mal auch der hel - le Schein!____ Doch

A. ein - mal auch der hel - le Schein!____ Doch

T. ein - mal auch der hel - le Schein!____ Doch

B. ein - mal auch der hel - le Schein!____ Doch

84

mp **mp** **mp** **mf**

S1 Du du du du, du du, das kannst Du

S2 Du du du du, du du, das kannst Du

A. Ba ba, ba ba, ba ba, ba ba ba ba, ba ba, das kannst Du

T. Ba ba, ba ba, ba ba, ba ba ba ba, ba ba, das kannst Du

B. Du kannst nicht im-mer zwan-zig sein, Lieb-ling, das kannst Du nicht.

88

S1 nicht, du du du du, mit zwan-zig Dir ver- spricht:

S2 nicht, du du du du, mit zwan-zig Dir ver- spricht:

A. nicht, ba ba hmm, mit zwan-zig Dir ver- spricht:

T. nicht, ba ba hmm, mit zwan-zig Dir ver- spricht:

B. A-ber das Le-ben wird Dir noch ge-ben, was es mit zwan-zig Dir ver- spricht:

92 $q=196$ **Back-beat** *rockig*

S1 Da ga da da ga da da ga da da da dao,

S2 Zwan - zig bun - te Luft - bal- lons_ auf ih-rem Weg zum Ho-ri - zont, und

A. *rockig*
Da ga da da ga da da ga da da da dao,

T. Da da da da da, *gliss.* dao,

B. Da da da da da da da da, da da da da da da da da,

96

S1 Da ga da da ga da sin-gen wir__ ein Lied für Euch, da da dao!

S2 Habt ihr et - was Zeit für uns, dann sin-gen wir__ ein Lied für Euch, da da dao!

A. Da ga da da ga da da ga da da da, da da dao!

T. Da da da da da, da da da dao!

B. Da da da da da da da da, da da da da da da da da da da dao!

100 h = 106 *half-time, Stampfen und Klatschen*

S1 Clap clap clap clap!

S2 Clap clap clap clap!

A. *leichtes, flamencoartiges Klatschen*
Clap clap clap clap clap clap

T. DM DM DM DM! Zwan-zig Fäs - ser

B. DM DM DM DM!

104

Klatschen fortsetzen!

S1 *mf* Da__ dad, da__ dad, da__ dad, da__ dad,

S2 *mf* Da__ dad, da__ dad, da__ dad, da__ dad,

A. *mf* Da__ dad, da__ dad, da__ dad, da__ dad,

T. *f* Wein kön - nen uns nicht ge - fähr - lich sein, - das haut uns nicht

B. *mf* Dum dum dum dum dum dum, ...

108

S1 da__ dad, da__ dad, da dad da.____

S2 da__ dad, da__ dad, da dad da.____

A. da__ dad, da__ dad, da dad da.____

T. *f* um, wer__ steht ger - ne__ auf ei - nem Bein? Wir ma - chen

B. Dum dum dum dum dum dum, ...

112

S1 A - - a - - - a - - aah,

S2 A - - a - - - a - - aah,

A. A - - a - - - a - - aah,

T. durch, kommt Freun - de, seid be - reit: Wir fei - ern

B. Dum dum dum dum, da da da da

116

S1 zwan-zig Jah - re Chor - sän - ger - zeit!

S2 da, zwan-zig Jah - re Chor - sän - ger - zeit! Ab - so-lute - ly un - ter - halt-sam!

A. da, zwan-zig Jah - re Chor - sän - ger - zeit! Ab - so-lute - ly un - ter - halt-sam!

T. zwan-zig Jah - re Chor - sän - ger - zeit! Zwan-zig Fäs - ser

B. da, zwan-zig Jah - re Chor - sän - ger - zeit! Ab - so-lute - ly un - ter - halt-sam!

120

S1 *mf* Da__ dad, da__ dad, da__ dad, da__ dad,

S2 *mf* Da__ dad, da__ dad, da__ dad, da__ dad,

A. *mf* Da__ dad, da__ dad, da__ dad, da__ dad,

T. *mf* Wein kön - nen uns nicht ge - fähr - lich sein, _ das haut uns nicht

B. Dum dum dum dum dum dum,

124 $\text{♩} = 100$

S1 da__ dad, da__ dad, da__ dad da.

S2 da__ dad, da__ dad, da__ dad, Und dann seh'n wir

A. da__ dad, da__ dad, da__ dad da.

T. *8* um, ja, _ das schaf - fen _ wir ganz al lein! _

B. Dum dum dum dum dum dum, dum,

*alle drehen sich zeitlupenartig im Kreis,
taumeln oder schwanken wie im Orbit (besoffen)*

128 **sphärisch**

S1 Woo - wao - ao, woo - wao - ao,

S2 zwan-zig von Mil lion - nen von Ster- nen, die sich im-mer

A. *molto legato* Jao jao jao jao,

T. *molto legato* Jao jao jao jao,

B. *molto legato* Du du du du du du du du du du du du du, du

132

S1 Woo - wao - ao - ao.

S2 mehr von -ein an - der ent fern - en. Zwan-zig

A. Jao jao jao jao ja.

T. Jao jao jao jao ja.

B. du du du du du du du du du du du du du.

Uptempo Swing

136 q=200

S1 *mf* Hmm hmm sin - gen, — da dao. —

S2 *f* Mal in — der Wo - che möcht' ich sin - gen. — Zwan - zig

A. *mf* Hmm hmm sin - gen, — da dao. —

T. *mf* 8 doop doop doop doop doop doo da dao. —

B. *mf* Dm dm dm dm, dm dm dm dm, dm dm

S1 Hmm hmm ba ba da dao. —

S2 Mal fröh - lich in die Pro - be rin. Zwan - zig

A. Hmm hmm ba ba da dao. —

T. 8 doop doop doop doop ba ba da dao. —

B.

144 *tutti legato*

S1 A - - a - - a - - aah,

S2 Mal, zwan - zig Mal, das ist uns - 're Lieb - lings - zahl, doch wir

A. A - - a - - a - - aah,

T. 8 A - a - aah, a - a - aah,

B.

148

S1 da da da, Ba ba da ba,___

S2 krie - gen nur ein Mal die Wo - che hin! ba,___

A. da da da, Ba ba da ba,___

T. 8 da da da, Ba ba da ba,___ Mit

B. da.

Swing

152 q = 130

S1 Mit zwan-zig Jah - ren, — La la la

S2 Mit zwan-zig Jah - ren, — La la la

A. Da da, da da da da da da,

T. 8 zwa - a an - zig Jah - ren, da fängt das Le - ben an! Mit zwa - a - an - zig Jah - ren, da

B. Bm ba dm ba dm ba dm ba bm ba dm ba

155

S1 la la la, Mit zwan - zig

S2 la la la, Mit zwan - zig

A. da da da da, da da, da da

T. 8 hat man Spaß da - ran. Mit zwa - a - an - zig Jah - ren, da

B. dm ba dm. Mit Bm ba dm ba

157

S1 Jah - ren, — mit zwa - a - an - zig

S2 Jah - ren, — mit zwa - a - an - zig

A. da da da, mit zwa - a - an - zig

T. 8 kommt man erst in Schuß! Mit zwa - a - an - zig ist noch lang - e nicht

B. dm ba dm ba bm ba dm ba dm ba dm ba dm.

160

S1 mp da da da da, da da da da da da dao. (Man)

S2 mp da da da da, da da da da da da dao.

A. mp da da da da da da da da da da da da dao.

T. 8 Schluß! Man

B. mp Da da da da da da da da da da da da da da da da dao.

Publikum zum Klatschen auf alle Viere animieren!

Tempo kann ruhig anziehen und noch mehr Wiederholungen sind möglich

162

f

S1
müss-te noch - mal zwan-zig sein und so ver liebt___ wie
lasst uns heu - te zwan zig sein und sin-gen so___ wie

S2
müss-te noch - mal zwan-zig sein und so ver liebt___ wie
lasst uns heu - te zwan-zig sein und sin-gen so___ wie

A.
müss-te noch - mal zwan-zig sein und so ver liebt___ wie
lasst uns heu - te zwan-zig sein und sin-gen so___ wie

T.
müss-te noch - mal zwan-zig sein und so ver liebt___ wie
lasst uns heu - te zwan-zig sein und sin-gen so___ wie

B.
f
Dam ba dam ba

165

S1
da - mals und ir-gend wo___ am Wie-sen-rain ver -
da - mals, und für die nächs - ten zwan-zig sind wir

S2
da - mals und ir-gend wo___ am Wie-sen-rain ver -
da - mals, und für die nächs - ten zwan-zig sind wir

A.
da - mals und ir-gend wo___ am Wie-sen-rain ver -
da - mals, und für die nächs - ten zwan-zig sind wir

T.
da - mals und ir-gend wo___ am Wie-sen-rain ver -
da - mals und für die nächs - ten zwan-zig sind wir

B.
dam ba dam dam, ba dam ba dam ba dam ba dam ba

168

1.

S1 ges - sen die Zeit! Man
auch schon be - Drum

S2 ges - sen die Zeit! Man
auch schon be - Drum

A. ges - sen die Zeit! Man
auch schon be - Drum

T. ges - sen die Zeit! Man
auch schon be - Drum

B. 8
da 3 ba da da 3 ba da dam!

170

2.

S1 reit, sind wir schon be - reit! HEY!

S2 reit, sind wir schon be - reit! HEY!

A. reit, sind wir schon be - reit! HEY!

T. 8
reit! HEY!

B. 3 3 3
dam, da ba da ba ... da ba da ... dam. HEY!

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.