

Piraten

Hans Zimmer

Hisst die Flagge

Arr. Pascal Meyer-Ponstein

Für den Chor "Absolutely Unterhaltsam"

♩.=45

A

N.C.

stolz, geheimnisvoll, bewegt

TENOR 
mf Yo - ho, al - le Mann zieht die Flag-ge em - por

5
T. 
Yo - ho Bet-ler und Die-be tre - tet stolz her - vor

9
S1. 
mf Yo - ho, Frau-en und Kin-der stimmt ein in die - ses Lied

S2. 
mf Yo - ho, Frau-en und Kin-der stimmt ein in die - ses Lied

A. 
mf Yo - ho, Frau-en und Kin-der stimmt ein in die - ses

T. 
Yo - ho, Frau-en und Kin-der stimmt ein in die - ses Lied

B. 
mf Yo - ho, Frau-en und Kin-der stimmt ein in die - ses

13

S1. Yo - ho wir ste-hen zu-sam-men, sind un - ser Glück-es Schmied

S2. Yo - ho wir ste-hen zu-sam-men, sind un - ser Glück-es Schmied

A. Lied Yo - ho wir un - ser Glück-es Schmied

T. 8 Yo - ho wir ste-hen zu-sam-men, sind un - ser Glück-es Schmied

B. Lied Yo - ho wir un - ser Glück-es Schmied

♩.=55

B*mit Leichtigkeit und Witz ("Captain Jack Sparrow")*

17

S1. dum du dum dum du dum dum du dum dum du dum
p

S2.

A. da ba da ba da ba da ba da ba da ba jab da dab da jab da dab
p

T. 8 *mp* do de

B.

19

S1.
dum du dum dum du dum dum du dum dum du dum

S2.

A.
da ba da ba da ba da ba da ba da jab da dab da jab da dab

T.
dom do de dom dom do de dom dom do de dom dom de dom do

B.

21

S1.
dum du dum dum du dum dum du dum dum dum du dum
poco a poco cresc.

S2.

A.
da ba da ba da ba da ba da ba da jab da dab da jab da dab
poco a poco cresc.

T.
dom do de dom dom do de dom dom do de do de dom de dom do

B.

23

S1. dum du dum dum du dum dum du dum dum du dum

S2. da ba da ba da ba da ba da ba da ba jab da dab da jab da dab
poco a poco cresc.

A. da ba da ba da ba da ba da ba da ba jab da dab da jab da dab

T. dom do de dom dom do de dom dom do de dom dom de dom do

B.

25

S1. dum du dum dum du dum dum du dum dum du dum

S2. da ba da ba da ba da ba da ba da ba jab da dab da jab da dab

A. da ba da ba da ba da ba da ba da ba jab da dab da jab da dab

T. dom do de dom dom do de dom dom do de do de dom de dom do

B.

27

S1. dum du dum dum du dum dum du dum dum du dum

S2. da da dab da da dab da ba da ba da ba da ba da ba da ba

A. da da dab da da dab da ba da ba da ba da ba da ba da ba

T. dom do dn do dom dom do dn do dom dom do dn do dom

B. yo - ho, *f*

29

S1. dum du dum dum du dum dum du dum

S2. jab da dab da jab da dab da ba da ba da ba

A. jab da dab da jab da dab da ba da ba da ba

T. Pi - ra - ten ha - ben's gut! *f* wir

B. yo - ho, Pi - ra - ten ha - ben's gut!

31

S1. *f* *dom* *dom* *dam dam da da dam*

S2. *f* *dom* *dom* *dam dam da da dam*

A. *f* *dom* *dom* *dam dam da da dam*

T. *plün-der-n und rau-ben, wir klau en und stehl'n trinkt aus, Pi-ra-ten yo-ho! Gib*

B. *f* *dom* *do do do dom* *do do do dom dom do* *do dom do do*

Chords: Dm, Bb, F, C

33

S1. *dom* *dom* *dam dam da dam*

S2. *dom* *dom* *dam dam da dam*

A. *dom* *dom* *dam dam da dam*

T. *her die Ju-weln, viel-leicht darfst Du dann geh'n, trinkt aus Pi-ra ten,yo-ho! vor*

B. *dom* *do do do dom* *do do do domdom do* *dom do do*

Chords: Gm, Dm, C, Dm

35 Dm B $\flat$ F C

S1. dom dom dam dam da da dam

S2. dom dom dam dam da da dam

A. dom dom dam dam da da dam

T. 8 Angst und Schreck-en willst Du Dich ver-steck-en, trinkt aus, Pi-ra-ten yo-ho! doch

B. dom do do do dom do do do dom dom do do dom do do do

37 Gm Dm C Dm

S1. dom dom dam dam da dam

S2. dom dom dam dam da dam

A. dom dom dam dam da dam

T. 8 wir ken-nen auch die dun-ke-l-sten Eck-en, trinkt aus Pi-ra ten,yo-ho!

B. dom do do do dom do do do dom dom do dom

8

39 $\text{♩} = 65$

D *traurig, einsam*

S1. *pp* oh

S2. *pp* oh

A. *mp* Es gibt kei - nen einz - gen Ta - ge, — den ich

T. 8

B.

41

S1. oh

S2. oh

A. nicht zum Ha - fen geh seh-ne her - bei — mei-nen Man-ne, der

T. 8

B.

43

S1. oh

S2. oh

A. liebt die rau - e See Mir steckt Ar-mors Pfeil im Her - zen Ich

T. oh *pp*

B. oh *pp*

45

S1. oh oh

S2. oh oh

A. brauch nicht ein Ka - rat nichts und nie-mand kann mich trös - ten

T. oh oh

B. oh oh

10

E ♩=65 *mutig, entschlossen*

47

S1. oh

S2. oh

A. au - ßer mein Pi - rat

T. oh

B. oh

dom ba dom ba dom ba da ba da

f *f*

49

S1.

S2.

A. ba da dom dom ba da dom dom ba da

T. dom ba dom ba dom ba da ba da dom dom dom dom

B. do dom dom

f *f*

Dm Bb

51 Am Dm Dm B $\flat$ Am Dm

S1.

S2.

A.

T.

B.

dom dom ba da da dom ba da dom dom ba da dom dom ba da dom ba da

dom dom da dom ba da dom dom dom dom ba da dom ba da

dom dom dom dom dom dom dom dom

ba da *f*

54 Dm B $\flat$ Gm Dm B $\flat$ Dm

S1.

S2.

A.

T.

B.

dom dom ba da dom dom ba da dom dom ba da da dom ba da dom dom ba da dom ba da

dom dom ba da dom dom ba da dom dom ba da da dom ba da dom dom ba da dom ba da

dom dom dom dom dom dom ba dom ba da dom dom da dom ba da

dom dom dom dom dom dom

12

57 A Dm **F** B $\flat$

S1. da ba ba ba *ff* bah

S2. da *ff* dom dom ba da dom dom ba da

A. dom dom ba da ba ba *ff* bah

T. da dom dom *ff* dom dom

B. dom dom ba da da ba da da dom dom dom dom

59 Am Dm Dm B $\flat$ Am Dm

S1. bah ba da bah bah bah ba da da

S2. dom dom ba da da dom ba da dom dom ba da dom dom ba da dom ba da

A. bah ba da bah bah bah ba da da

T. dom dom da dom ba da dom dom dom dom dom dom ba da dom ba da

B. dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom

62 Dm B $\flat$ Gm Dm

S1. bah bah bah ba dn da da

S2. dom dom ba da dom dom ba da dom dom ba da da dom ba da

A. bah bah bah ba dn da da

T. 8 dom dom dom dom dom dom ba dom ba da

B. dom dom dom dom dom dom dom dom

64 B $\flat$ Dm A

S1. ba da dah ah

S2. dom dom ba da dom ba da dom dom ba da dom dom dom ba da dom

A. ba da dah ah dom dom dom dom ba da dom

T. 8 dom dom da dom ba da

B. dom dom dom dom dom dom ba da da ba da da dom dom

67 A B $\flat$ A

S1. dom ba da da ba da da ba da da

S2. dom dom ba da da

A. dom dom ba

T. ba da da ba da da ba

B. ba da da ba da da dom dom ba da da ba da da dom dom ba da da ba da da ba da

70 Dm C Dm Dm

S1. dom dom dom do dom dom dom dom do dom dom dom dom do dom

S2. dom dom dom do dom dom dom dom do dom dom dom dom do dom

A. dom dom dom do dom dom dom dom do dom dom dom dom do dom

T. dom dom dom do dom dom dom dom do dom dom dom dom do dom

B. dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom

73 C Dm Dm **G** C F C

S1. *mf* ba ya da ba ya da ba da da ba da da ba ya

S2. dom dom dom dom *mf* dom da dn da da dom dom dom dom dom dom ba ba dn da da

A. dom dom dom dom *mf* dom da dn da da dom dom dom dom dom dom ba ba dn da da

T. 8 dom dom dom dom *mf* ba ya da ba ya da ba da da ba da da ba ya

B. dom dom dom *mf* dom dom dom dom

76 F A Dm

S1. da ba ya da ba da da ba ya da ba ya

S2. dom da dn da da dom dom dom dom da dn da da dom da dn da da

A. dom da dn da da dom dom dom dom da dn da da dom da dn da da

T. 8 da ba ya da ba da da ba ya da ba ya

B. dom dom dom

16

78 Dm C F B $\flat$

S1. da ba ya da ba da da ba da da ba ya

S2. dom da dn da da dom dom dom dom dom dom dom ba dn da da

A. dom da dn da da dom dom dom dom dom dom dom ba dn da da

T. 8 da ba ya da ba da da ba da da ba ya

B. dom dom dom dom

80 Dm Gm A

S1. da ba da da ba da da ba da da da

S2. dom dom dom dom ba dn da da dom da dn da da dom ba dn da da

A. dom dom dom dom ba dn da da dom da dn da da dom ba dn da da

T. 8 da ba da da ba da da ba da da da

B. dom dom dom

82 **H** Dm Bb F C Gm Dm

S1. *ff* dom dom ba ba ba ba da dom dom

S2. *ff* dom dom ba ba ba ba da dom dom

A. *ff* dom dom ba ba ba ba da dom dom

T. *ff* dom ba da da dom ba da da ba ba ba ba da dom ba da da dom ba da da

B. *ff* dom ba da da dom ba da da ba ba ba ba da ba da da dom ba da da dom ba da da

85 A Dm Dm Bb F C

S1. ba ba ba ba da dom dom ba ba ba ba da

S2. ba ba ba ba da dom dom ba ba ba ba da

A. ba ba ba ba da dom Dm dom Bb ba ba ba ba da

T. ba ba ba ba da ba da da dom ba da da ba da da ba ba ba ba da

B. ba ba ba ba da dom ba da da dom ba da da ba ba ba ba da

88 Gm Dm A Dm

S1. dom dom ba ba ba dom *mp* uuh

S2. dom dom ba ba ba dom *mp* uh

A. dom dom ba ba ba dom *mp* uh

T. dom dom ba ba ba dom ba da da uh *mp*

B. dom ba da da dom ba da da ba ba ba dom ba da da uh *mp*

The musical score is for five voices: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). The score consists of three measures. Chords are indicated above the staves: Gm, Dm, A, and Dm. The lyrics are written below the staves. The Soprano parts (S1, S2, A) have a melodic line with lyrics 'dom', 'dom', 'ba ba ba', and 'dom'. The Tenor (T) and Bass (B) parts have a more rhythmic line with lyrics 'dom', 'ba da da', 'dom', 'ba da da', 'ba ba ba', and 'dom'. The Soprano parts end with a half note and a fermata, while the Tenor and Bass parts end with a half note and a fermata. The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is used for the Soprano parts.