

Schöner Gigolo

Text: Julius Brammer

Tango

Musik: Leonello Casucci

arr.: Johannes Richter

Soprano
Es war ein - mal ein klei-ner Leut - nant... Der klei-ne Leut - nant, er war der bes - te
Tän - zer, die Er - de dreht sich

Alto
Es war ein-mal ein Leut - nant... Der klei-ne Leut - nant, er war der bes - te
Tän - zer, die Er - de dreht sich

Tenor
Es war ein-mal ein Leut - nant... Der klei-ne Leut - nant, er war der bes - te
Tän - zer, die Er - de dreht sich

Bass
Es war ein-mal ein Leut - nant... Der klei-ne Leut - nant, er war der bes - te
Tän - zer, die Er - de dreht sich

4
S.
Rei-ter, und al-le Her - zen, sie flo-gen ihm gleich zu. Er kon-nte küs - sen und tan - zen, wie kein
wei-ter, der klei-ne Leut - nant tanzt für sein täg - lich Brot. Wenn nur das Müt - ter - chen ein - mal wie - der

A.
Rei-ter, und al - le Her - zen flo - gen ihm gleich zu. Er kann - te tan - zen wie kein
wei-ter, der klei - ne Leut-nant tanzt für's täg - lich Brot. Wenns Müt - ter-chen nur wie - der

T.
Rei-ter, und al - le Her - zen flo - gen ihm gleich zu. Er kann - te tan - zen wie kein
wei-ter, der klei - ne Leut-nant tanzt für's täg - lich Brot. Wenns Müt - ter-chen nur wie - der

B.
Rei-ter, und al - le Her - zen flo - gen ihm gleich zu. Er kann - te tan - zen wie kein
wei-ter, der klei - ne Leut-nant tanzt für's täg - lich Brot. Wenns Müt - ter-chen nur wie - der

8
S.
zwei - ter, er kam und sah und sieg - te auch im Nu. Viel Mon - de
hei - ter, sie darf nichts füh - len mehr von bitt - rer Not! Dort, wo beim

A.
zwei - ter, er kam und sah und sieg - te von auch im Nu.
hei - ter, sie darf nichts füh - len mehr von bitt - rer Not.

T.
zwei - ter, er kam und sah und sieg - te von auch im Nu.
hei - ter, sie darf nichts füh - len mehr von bitt - rer Not.

B.
zwei - ter, er kam und sah und sieg - te von auch im Nu.
hei - ter, sie darf nichts füh - len mehr von bitt - rer Not.

11

S. hat er ge-kämpft in Frank-reich drü - ben, bald an der Weich-sel, Pi-a - ve, ir - gent - wo. Es ist ihm
Sekt er ge-lauscht der schö - nen Lie - der, wo er ge - tanzt hat in dul - ci ju - bi - lo, dort tanzt er

A. Viel hat er ge-kämpft in Frank-reich drü - ben, bald an der Weich-sel. Pi-a - ve, ir - gent - wo. Es ist ihm
Dort, wo er ge-lauscht der schö - nen Lie - der, wo er ge - tanzt hat in dul - ci ju - bi - lo, dort tanzt er

T. Viel hat er ge-kämpft in Frank-reich drü - ben, bald an der Weich-sel. Pi-a - ve, ir - gent - wo. Es ist ihm
Dort, wo er ge-lauscht der schö - nen Lie - der, wo er ge - tanzt hat in dul - ci ju - bi - lo, dort tanzt er

B. Viel hat er ge-kämpft in Frank-reich drü - ben, bald an der Weich-sel. Pi-a - ve, ir - gent - wo. Es ist ihm
Dort, wo er ge-lauscht der schö - nen Lie - der, wo er ge - tanzt hat in dul - ci ju - bi - lo, dort tanzt er

15

S. nichts mehr ge - blie-ben, er wur-de Gi-go - lo! Schön-er Gi-go-lo, ar-mer Gi-go-lo,
täg - lich nun wie-der, doch nur als Gi-go - lo!

A. nichts mehr ge - blie-ben, er wur-de Gi-go - lo! Schön-er Gi-go-lo, ar-mer Gi-go-lo,
täg - lich nun wie-der, doch nur als Gi-go - lo!

T. nichts mehr ge - blie-ben, er wur-de Gi-go - lo! Schön-er Gi-go-lo, ar-mer Gi-go-lo,
täg - lich nun wie-der, doch nur als Gi-go - lo!

B. nichts mehr ge - blie-ben, er wur - de, er wur-de Gi - go - lo! Schön-er Gi-go-lo, ar-mer Gi-go-lo,
täg - lich nun wie-der, doch nur als, doch nur als Gi - go - lo!

22

S. den-ke nicht mehr an die Zei-ten, wo du als Hu-sar, gold-ver-schnürt so-gar, konn-test durch die Stra - ßen rei-ten!

A. den-ke nicht mehr an die Zei-ten, wo du als Hu-sar, gold-ver-schnürt so-gar, konn-test durch die Stra - ßen rei-ten!

T. den-ke nicht mehr an die Zei-ten, wo du als Hu-sar, gold-ver-schnürt so-gar, konn-test durch die Stra - ßen rei-ten!

B. den-ke nicht mehr an die Zei-ten, wo du als Hu-sar, gold-ver-schnürt so-gar, konn-test durch die Stra - ßen rei-ten!

28

S. U - ni-form pas-sé! Lieb-chen sagt A - dieu! Schö-ne Welt, du gingst in Fran - sen! Wenn das

A. U - ni-form, U - ni-form pas - sé! Lieb-chen sagt A - dieu! Welt, du gingst in Fran - sen! Wenn das

T. U - ni-form pas-sé! Lieb-chen sagt A - dieu! Schö-ne Welt, du gingst in Fran - sen! Wenn das

B. U - ni-form pas-sé! Lieb-chen sagt A - dieu! Schö-ne Welt, du gingst in Fran - sen! Wenn das

32

S. Herz dir auch bricht zeig ein lach-en-des Ge-sicht, man zahlt und du mußt tan-zen! Tan-zen! Tan-zen!

A. Herz dir auch bricht zeig ein lach-en-des Ge-sicht, man zahlt und du mußt tan-zen! Tan-zen! Tan-zen!

T. Herz dir auch bricht zeig ein lach-en-des Ge-sicht, man zahlt und du mußt tan-zen! Tan-zen! Tan-zen! Du mußt

B. Herz dir auch bricht zeig ein lach-en-des Ge-sicht, man zahlt und du mußt tan-zen! Tan-zen! Tan-zen!

38

1. 2.

S. Tan - zen! Tan - zen! Er wur - de Tan - zen!

A. Tan - zen! Tan - zen! Er wur - de Tan - zen!

T. tan - zen! Tan - zen! Er wur - de tan - zen!

B. Tan - zen! Du mußt tan - zen! Er wur - de Tan - zen!